

PROGRAMMA DEL CONCERTO

Viaggio nel Medioevo. Tra storia e leggende

domenica 11 settembre 2022 – ore 17.00
Pieve di Montichiari

- Santa Maria strela do dia - Alfonso El Sabio, Spagna, XIII sec.
- En mai au doulz tens nouvel – anon., Francia, XIII sec.
- Como poden per sas culpas - Alfonso El Sabio, Spagna, XIII sec.
- Au renouvel du tens – anon., Francia, XIII sec.
- Douce dame jolie – Guillaume De Machaut, Francia, XIV sec.
- Kalenda Maya – Raimbaut de Vaqueiras, Francia, XII sec.
- Bacche bene venies – anon., Germania, XIII sec.
- Ja nuns hons pris – Riccardo Cuor di Leone, Inghilterra, XII sec.
- Chanconeta tedesca – anon., Italia, XIV sec.
- Je vivoie liement - Guillaume De Machaut, Francia, XIV sec.
- Magdalena degna da laudare – anon., Italia, XIII sec.
- Aurea personet lyra – anon., XII sec.
- Dehors lonc pré– anon., Francia, XIII sec.
- Laude Novella - anon., Italia, XIII sec.
- Lamento di Tristano – anon., Italia XIV sec.
- Saltarello - – anon., Italia XIVsec.

Vincitore del “Premio Italia Medievale” 2021, l'ensemble IN ITINERE MUSICA MEDIEVALE è dedito alla ricerca e proposta in chiave attuale del repertorio medioevale attraverso concerti e la partecipazione ad eventi di living history e rievocazioni storiche. L'ensemble utilizza strumenti musicali di liuteria storica ed è attivo nella didattica e nella divulgazione della storia della musica e degli strumenti musicali nel Medioevo. formato da musicisti-rievocatori che si occupano della ricerca e proposta del repertorio musicale dal XII al XV secolo - www.initineremusicamedievale.com

Componenti dell'ensemble:

Roberto Chiari - *viella, ribeca, lira ad arco, citola, percussioni*

Chiara Mojana - *arpa medievale, flauto a becco*

Elisabetta Tagliati - *voce*